

Anleitung-106

Herzlichen Glückwunsch für Deine Entscheidung den Sound im Auto auf ein neues Niveau zu bringen.

Bedienungsanleitung OPTION DSP 6

VW Tiguan II / Standard-Soundsyst.

6-Kanal-Verstärker mit 8 Kanal DSP



Die OPTION DSP 6 ermöglicht mit dem integrierten DSP-Prozessor das optimale Soundtuning für jeden einzelnen Lautsprecher / Subwoofer. Die optimale Frequenzaufteilung, Equalizing auf das Fahrzeug abgestimmt und eine perfekte Laufzeitkorrektur, gepaart mit einem ordentlichen Leistungszuwachs und einem separaten Subwooferausgang.

Unsere Soundsysteme sind in der fahrzeugspezifischen Variante bereits perfekt auf das Fahrzeug eingestellt und müssen mit den passenden Kabelsätzen (meist) nur per plug & play angesteckt werden.

Die DSP 6 bringt den Sound der Boardlautsprecher auf ein excellentes Soundlevel und bietet in den meisten Fällen auch die Möglichkeit der Subwoofernachrüstung, damit das Klangbild keine Wünsche offen lässt.


„Made in Germany“ mit der neuesten und effizientesten „Class GD“ Technologie ermöglicht eine unglaubliche Leistungsausbeute bei geringer Stromaufnahme.

So ist die „DSP 6“ für den **VW Tiguan II mit standard Soundsystem** konfiguriert:

Die Kanäle 1/2 sind auf das Front-Lautsprechersystem (originale Lautsprecher) abgestimmt.

Die Kanäle 3/4 sind für hintere Lautsprecher vorgesehen (originale Lautsprecher) abgestimmt.

Die Kanäle 5/6 sind mit dem Kabel **PP-Sub-5-MONO** einem passiven Subwoofer mit einer Impedanz von 2 Ohm verbunden.

 <p>SUBWOOFER OUTPUT / Stereo (4+4Ohm): 1 = Kanal 5 (-) 2 = Kanal 6 (-) 3 = Kanal 5 (+) 4 = Kanal 6 (+) Subwoofer-Molexkabel (4adrig) verwenden.</p> <p>SUBWOOFER OUTPUT / Mono (2 oder 4 Ohm): 1 + 3 = Mono (+) 2 + 4 = Mono (-) Subwoofer-Molexkabel (4adrig) entsprechend anpassen.</p>	<p>SYSTEM CONNECTOR:</p> <ul style="list-style-type: none">1 = Input rear left (-)2 = Input front Left (-)3 = Input front right (-)4 = Input rear right (-)5 = Output rear right (-)6 = Output rear left (-)7 = Output front right (-)8 = Output front left (-)9 = Masse10 = Masse11 = Input rear left (+)12 = Input front Left (+)13 = Input front right (+)14 = Input rear right (+)15 = Output rear right (+)16 = Output rear left (+)17 = Output front right (+)18 = Output front left (+)19 = B+ to 20A Fuse20 = B+ to 20A Fuse
--	--



STATUS LED: grün = an | rot = protekt | rot blinkend = überhitzt

1 = REMOTE IN (nur in Ausnahmefällen notwendig)
2 = REMOTE OUT (für das Anschalten von Aktivwoofern)

CTRL 1 = regelbarer Hochpass für Front-Lautsprecher mit 45-65Hz.

CTRL 2= SUBWOOFER-Pegelanpassung

MODE 1=Subwoofer Stereomode
2=Subwoofer Monomode für 2 Ohm Subwoofer
(Nach Umschaltung bitte Endstufe kurz vom Strom nehmen)

LINE OUTPUT = DSP-Kanal 7+8 für weitere Anwendungen

CONTROL PORT = Anschluß für Programmierdongel und/oder Anschluss für Subwoofer-Pegel-Fernbedienung

OPTION-Kabelkits sind immer mit einer Sicherung ausgestattet, welche die Endstufe vor zu hohen Strömen schützt. Bitte achte immer darauf, dass bei allen Anwendungen bei den Kontakten 19 und 20 eine 20A Sicherung im Kabel integriert ist.

User manual OPTION DSP 6

VW Tiguan II / Standard-Soundsyst. 6-channel amplifier with 8-channel DSP



Congratulations for your decision to bring the sound in the car to a new level.

The OPTION DSP 6 with the integrated DSP processor allows the optimal sound tuning for each individual speaker / subwoofer. The optimal frequency distribution, equalizing tuned to the vehicle and a perfect runtime correction paired with a power increase and a separate subwoofer output.

Our sound systems are already perfectly adjusted to the vehicle in the vehicle-specific version and must be connected with the appropriate cable sets (mostly) only by plug & play.

The DSP 6 brings the sound of the board speakers to an excellent sound level and in most cases also offers the possibility of subwoofer retrofitting, so the sound image leaves nothing to be desired.

"Made in Germany" with the latest and most efficient "Class GD" technology allows an incredible power output with low power consumption.

This is how the "DSP 6" is configured for the VW Tiguan II with standard Soundsystem:

Channels 1/2 are tuned to the front speaker system (original Speakers).

Channels 3/4 are tuned to the rear speakers (original Speakers).

Channels 5/6 are connected to a passive subwoofer with 2 Ohms cable **PP-SUB-5-Mono**.



SUBWOOFER OUTPUT / Stereo (4+4 ohms):

- 1 = channel 5 (-)
- 2 = channel 6 (-)
- 3 = channel 5 (+)
- 4 = channel 6 (+)

Use a subwoofer Molex cable (4-wire).

SUBWOOFER OUTPUT / Mono (2 or 4 ohms):

- 1 + 3 = monaural (+)
- 2 + 4 = monaural (-)

Adjust the subwoofer molex cable (4-wire) accordingly.

SYSTEM CONNECTOR:

- 1 = input rear left (-)
- 2 = input front left (-)
- 3 = input front right (-)
- 4 = input rear right (-)
- 5 = output rear right (-)
- 6 = output rear left (-)
- 7 = output front right (-)
- 8 = output front left (-)
- 9 = ground
- 10 = ground
- 11 = input rear left (+)
- 12 = input front left (+)
- 13 = input front right (+)
- 14 = input rear right (+)
- 15 = output rear right (+)
- 16 = output rear left (+)
- 17 = output front right (+)
- 18 = output front left (+)
- 19 = B+ to 20A fuse
- 20 = B+ to 20A fuse



STATUS LED: green = on | red = protect | flashing red = overheated

1 = REMOTE IN (only necessary in exceptional cases)
2 = REMOTE OUT (for switching on active woofers)

STATUS LED:
green = on | red = protect | flashing red = overheated

CTRL 1 = adjustable highpass for front speakers between 45-65Hz.

CTRL 2= SUBWOOFER level adjustment

MODE 1=Subwoofer stereomode
2=Subwoofer monomode
After switching, please remove the plug and move new!

LINE OUTPUT = DSP channel 7+8 for further applications

CONTROL PORT = Connection for programming dongle and/or connection for subwoofer level remote control

OPTION cable kits are always equipped with a fuse that protects the power amplifier from excessive currents. Please always make sure that a 20A fuse is integrated in the cable for all applications at contacts 19 and 20.

Technische Daten „OPTION DSP 6“:

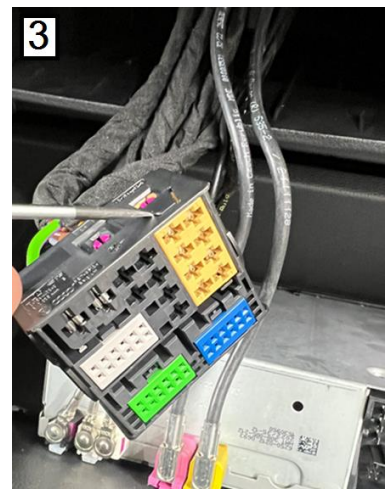
- Hocheffizienter 6-Kanal-DSP-Versärker
- Class GD
- 6-Kanal-Verstärker / 8-Kanal-DSP
- 6 x 60 Watt RMS (4 Ohm)
- 4 x 60 Watt RMS (4 Ohm) + 1 x 120 Watt RMS (2 Ohm)
- Kanal 5 u. 6 werden im Monobetrieb zusammengefasst
- Minimum-Impedanz auf allen Stereo-Kanälen: (3 Ohm)
- Minimum-Impedanz im Monobetrieb: 1,5 Ohm
- ADEP.3 Diagnose-Schutz für problemlose Anbindung an OEM-Radios
- Start/Stop tauglich bis zu 5 Sec. bis 6 Volt
- High-Level-In (4 Kanäle) mit automatischer Ein- / Ausschaltung
- Frequenzband: 20 Hz bis 21k Hz
- Integrierter 8-Kanal-DSP-Prozessor mit 358 kHz
- 2 Kanäle Line-Out bis zu 3 Volt | 3,5mm Klinke
- 2 Phasen Synchronous DC/DC Converter
- A/D Converter: BurrBrown
- D/A Converter: BurrBrown
- Betriebsspannung: 10,3 V - 17,5 V
- Leistungsreduzierung zum Mid-Power-Modus
- Minim. Abmessungen für unkomplizierte Nachrüstungen
- 94 x 149 mm x 32mm (118 x 149 mm mit Haltebügel)
- 0,6 mA Standby-Ruhestrom
- Hauptanschluß: 20-Pol Molex MiniFit Jr.
- Subwooferanschluß: 4-Pole Molex MiniFit Jr.
- Programmierport für DSP-Eprom: RJ-45 modular Jack
- Fernbedienungsanschluß: RJ-45 modular Jack
- Power- und Protekt-LED
 - grün = an
 - rot = im Schutzmodus
 - rot blinkend = überhitzt

Technical specifications “OPTION DSP 6”:

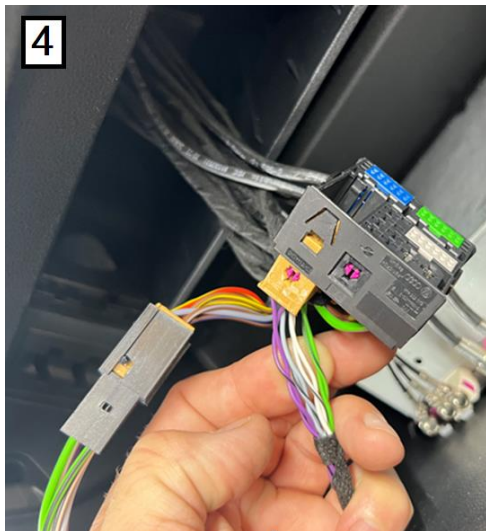
- High efficiency 6-channel DSP amplifier
- Class GD
- 6-channel AMP / 8-channel DSP
- 6 x 60 watts RMS (4 ohms)
- 4 x 60 watts RMS (4 ohms) + 1 x 120 watts RMS (2 ohms)
- Channels 5 and 6 are combined in mono mode
- Minimum impedance on all stereo channels: (3 ohms)
- Minimum impedance in mono mode: 1.5 ohms
- ADEP.3 diagnostic protection for hassle-free connectivity to OEM radios
- Suitable for start/stop up to 5 seconds. down to 6 volts
- High-Level-In (4 channels) with automatic turn on / off
- Frequency band: 20 Hz to 21 kHz
- Integrated 8-channel DSP processor with 358 kHz
- 2 channels line-out up to 3 volts | 3.5mm jack
- 2 phase synchronous DC/DC converter
- A/D Converter: Burr Brown
- D/A Converter: Burr Brown
- Operating voltage: 10.3 V - 17.5 V
- Power reduction to mid-power mode
- small Dimensions for uncomplicated retrofits
- 94 x 149mm x 32mm (118 x 149 mm with mounting bracket)
- 0.6 mA standby quiescent current
- Main connector: 20-pin Molex MiniFit Jr.
- Subwoofer connection: 4-pole Molex MiniFit Jr.
- Programming port for DSP Eprom: RJ-45 modular Jack
- Remote control connector: RJ-45 modular jack
- Power and Protect LED
 - green = On
 - red = protected
 - flashing red = overheating

VW Tiguan DSP-6 Endstufe installieren

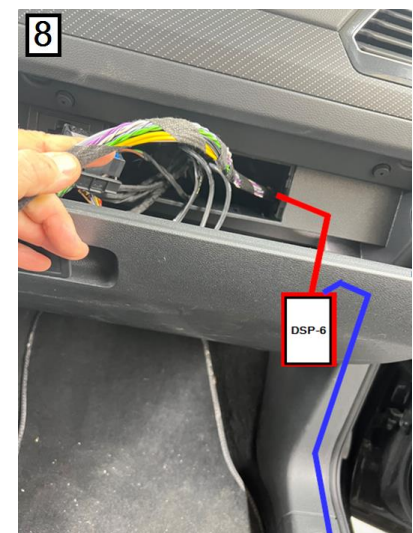
1 Radio-Einheit im Handschuhfach mit Entriegler ausziehen | **2** Quadlock-Stecker abstecken | **3** beigen Block entriegeln und aus dem schwarzen Gehäuse ziehen | **4** Stecker passend im neuen Kabelstrang mit Buchse zusammenstecken und den Stecker des Kabelbaumes wieder im Quadlockstecker einsetzen.



5, 6 und 7 Minusleitung im Quadlock mit Pin-Werkzeug auspinnen und im schwarzen Stecker des Kabelbaums wieder einpinnen. Schwarze Leitung im ursprünglichen Steckplatz im Quadlock-Stecker ebenfalls einpinnen. Diesen Vorgang dann mit Plusleitung wiederholen.

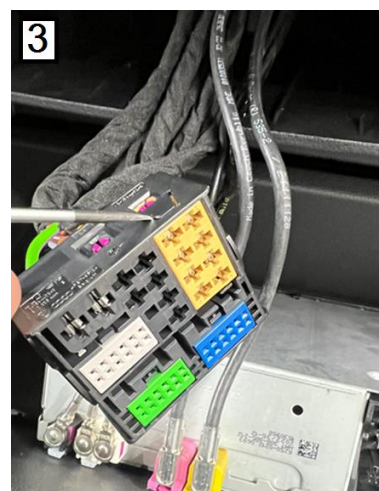


8 Kabelstrang durch den Radioschacht erst nach oben durch die Öffnung führen und dann nach rechts in den Fußraum verlegen. Die Endstufe findet Ihren Platz hinter dem dicken Kabelbaum direkt zur Außenwand hin. Das Subwooferkabel wird nun unter den Seitenschwellerverkleidungen bis in den Kofferraum verlegt.

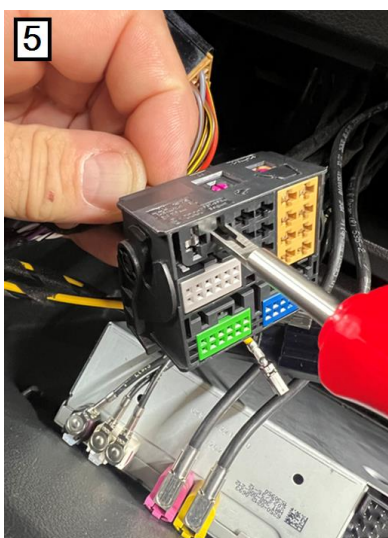
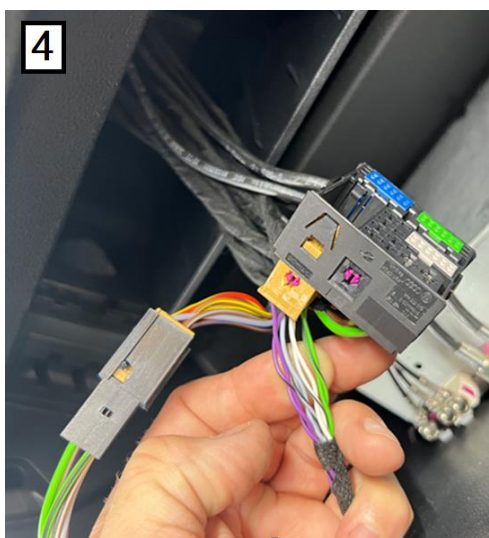


VW Tiguan DSP-6 Amplifier installing

1 Pull out the radio unit in the glove compartment with the release | **2** Unplug the Quadlock connector | **3** Unlock the beige block and pull it out of the black housing | **4** Plug the connector together with the socket in the new wiring harness and reinsert the connector of the wiring harness in the Quadlock connector.



5, 6 and 7 unpin negative leads in the quadlock with a pin tool and repin them in the black connector of the wiring harness. Also pin the black wire in the original slot in the Quadlock connector. Then repeat this process with the positive lead.



8 Lead the cable harness through the radio slot, first up through the opening and then to the right into the footwell. The power amplifier finds its place behind the thick wiring harness directly to the outer wall. The subwoofer cable is now routed under the side skirts into the trunk

